



## Filippo Toscano

---

### PRESENTAZIONE

---

Da diversi anni svolgo l'attività di creator digitale, **social media manager**, **grafico** e **fotografo** freelance. Ho maturato molta esperienza nel campo della Brand ID e del turismo, ma anche nell'ambito dell'allestimento di mostre, eventi, regia e montaggio video. Membro dell'Associazione Nazionale Social Media Manager.

### ESPERIENZA LAVORATIVA

---

12/12/2023 Italia

**FOTOGRAFO** MINISTERO DELLE IMPRESE E DEL MADE IN ITALY - ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO S.P.A.

---

Realizzazione dei due scatti fotografici raffiguranti i bronzi di Riace, utilizzati per l'emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica "il Patrimonio artistico e culturale italiano" dedicato ai Bronzi di Riace, nel 50° anniversario della scoperta.

Inoltre nel Folder formato A4 a 3 ante (contenente 1 cartolina, 1 bollettino illustrativo, 1 busta personalizzata, 1 francobollo e 1 quartina di francobolli) sono state utilizzate altre due mie fotografie della stessa serie per l'interno e per la busta da lettere.

**Impresa o settore** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento |

**Sito Internet** [https://filatelia.poste.it/retail/detail/1000002386?search=bronzi di riace 50](https://filatelia.poste.it/retail/detail/1000002386?search=bronzi%20di%20riace%2050)

**Link** [https://filatelia.poste.it/retail/detail/1000002386?search=bronzi di riace 50](https://filatelia.poste.it/retail/detail/1000002386?search=bronzi%20di%20riace%2050) | <https://filatelia.poste.it/retail/detail/1060015406> | <https://filatelia.poste.it/retail/detail/1060015409> | <https://www.mimit.gov.it/it/comunicati-emissioni-francobolli/il-patrimonio-artistico-e-culturale-italiano-francobollo-dedicato-ai-bronzi-di-riace-nel-50-anniversario-della-scoperta>

05/2023 - ATTUALE Firenze, Italia

**GRAPHIC DESIGNER, REGIA, SOCIAL MEDIA MANAGER** BASE/PROGETTI PER L'ARTE FIRENZE.

---

Progettazione grafica e strategie di comunicazione, Video Editor, Regia e gestione tecnica degli eventi in diretta streaming sui social per CORRISPONDENZE, interviste video a cura di Lorenzo Bruni - Progetto realizzato con il contributo di Fondazione CR Firenze.

**Impresa o settore** Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Sito Internet** <https://www.baseitaly.org/?lang=it>

**Link** <https://www.youtube.com/@baseprogettiperarte-firen5831>

03/2023 - 09/2023 Reggio Calabria, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E FOTOGRAFO** MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

---

Realizzazione delle grafiche e del catalogo della mostra "Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità.", fotografie dell'allestimento, dei reperti per il catalogo e del vernissage per pubblicazioni social e stampa. Fotografie per la mostra e il catalogo "Le nuvole e il fulmine. Gli Etruschi interpreti del volere divino". Supporto tecnico agli uffici.

**Sito Internet** <https://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it/>

**Link**

<https://www.ilreggino.it/cultura/2023/08/05/museo-di-reggio-le-nuvole-e-il-fulmine-la-mostra-che-racconta-gli-etruschi-fotogallery/> | <https://calabria.live/reggio-al-marrc-la-mostra-le-nuvole-e-il-fulmine-gli-etruschi-interpreti-del-volere-divino/> | <https://cultura.gov.it/evento/le-nuvole-e-il-fulmine-gli-etruschi-interpreti-del-volere-divino> | <https://www.beniculturali.it/index.php/evento/inaugurazione>

[mostra-per-gli-dei-e-per-gli-uomini-musica-e-danza-nellantichita](#) | <https://www.citynow.it/inaugurazione-mostra-del-uomini-musica-danza-museo-archeologico/>

02/2023 - 04/2023 Firenze, Italia

**GRAPHIC DESIGNER, REGIA, MONTAGGIO VIDEO E SOCIAL MEDIA MANAGER** BASE/PROGETTI PER L'ARTE FIRENZE.

---

Gestione tecnica Web, Social media, regia, montaggio video e grafica per Base/Progetti per l'Arte. Progetto  
Corrispondenze con il contributo della Fondazione CR Firenze.

**Sito Internet** <https://www.baseitaly.org/?lang=it>

08/01/2021 - 01/2023 Reggio Calabria, Italia

**GRAFICA, FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE SOCIAL** CAMERA DI COMMERCIO DI REGGIO CALABRIA - REGGIO CALABRIA WELCOME - CLUB DI PRODOTTO

---

Progettazione del manuale d'uso del per il logo Reggio Calabria Welcome nelle sue declinazioni e materiale promozionale.

Gestione, inserimento e aggiornamento dei contenuti su un apposito sito del Club di Prodotto.

Strategie di comunicazione e creazione di contenuti per il lancio e la gestione degli account social.

Strategie di comunicazione e creazione di contenuti per la gestione degli account social. Realizzazione grafiche e concept di comunicazione: poster A3 operatori RCW per Bit 2022 Borsa internazionale del turismo; Slideshow + immagine fisse + grafica nuova per sito; realizzazione della pagina di RCW pubblicata sul Touring Club 22 del mese di Luglio/Agosto e per Settembre 2022; Realizzazione del logo celebrativo dei 160 anni della Camera di Commercio di Reggio Calabria.

Fotografie e video per utilizzo social e stampa.

**Indirizzo** Via Tommaso Campanella, 12 - 89125 Reggio Calabria, Reggio Calabria, Italia |

**Sito Internet** <https://www.rc.camcom.gov.it/>

**Link** <https://www.reggiocalabriawelcome.com/> | <https://www.instagram.com/reggiocalabriawelcome/> | <https://www.facebook.com/reggiocalabriawelcome/>

08/05/2022 - 09/08/2022 Reggio Calabria, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E FOTOGRAFO** MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

---

Realizzazione delle grafiche e del catalogo della mostra "Oltre l'emergenza", fotografie dell'allestimento, dei reperti per il catalogo e del vernissage per pubblicazioni social e stampa. Supporto tecnico per la realizzazione del catalogo della mostra "Salvati dall'Oblio", fotografie dell'allestimento per il catalogo e del vernissage per pubblicazioni social e stampa. Grafiche, Fotografie dei reperti e dell'allestimento per il catalogo della mostra "L'età degli Eroi". Realizzazione progetto grafico (n. 10 pannelli di grande formato) per la facciata del MArRC in occasione della celebrazione del 50° Anniversario dalla scoperta dei Bronzi di Riace. Supporto grafico e fotografico per eventi e comunicazione.

**Indirizzo** Piazza De Nava, 26 89100 Reggio di Calabria (RC), 89100, Reggio Calabria, Italia | **E-mail** [man-rc@cultura.gov.it](mailto:man-rc@cultura.gov.it) |

**Sito Internet** <https://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it/>

2021 - 2022 Reggio Calabria, Italia

**GRAFICA E PUBBLICAZIONE PER LA RIVISTA TOURING CLUB ITALIANO, E-BORGHIS E GAZZETTA DEL SUD** CAMERA DI COMMERCIO DI REGGIO CALABRIA

---

\_Grafica e pubblicazione di n. 2 pagine per la rivista Touring Club Italiano dei mesi di Luglio/Agosto e Settembre 2022 per Reggio Calabria Welcome, in occasione della pubblicizzazione degli eventi legati al 50° Anniversario della scoperta dei Bronzi di Riace.

\_Realizzazione mezza pagina per la rivista "Touring Club Italiano - Il nostro modo di viaggiare N.9 Anno X" Settembre 2021.

\_Progettazione grafica di due pagine dedicate alle informazioni riguardanti "Reggio Calabria Welcome" per la rivista online E-Borghis Travel N. 28 Ottobre 2021.

\_Progettazione grafica di due pagine dedicate alle informazioni riguardanti "Reggio Calabria Welcome" per la rivista online E-Borghis Travel N. 29 Novembre 2021.

\_Realizzazione mezza pagina per la Gazzetta del Sud (08.05.2021).

**Sito Internet** <https://www.touringclub.it/facciamo/editoria-e-multimedia#undefined>

**Link** [www.e-borghistravel.com/it/29/novembre\\_2021.html](http://www.e-borghistravel.com/it/29/novembre_2021.html)

21/03/2022 - 28/07/2022 Cortina d'Ampezzo, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E SOCIAL MEDIA MANAGER** GALLERIA FARSETTI ARTE, CORTINA D'AMPEZZO

---

Progettazione grafica e strategie di comunicazione, gestione dei Social della Galleria d'Arte Frediano Farsetti per le mostre "Look Here - connection 02" dal 21.02.2022 al 28.04.2022 e "ABSTRACT SYNDROME - connection 03" dal 1.07.2022 al 28.07.2022, a cura di Lorenzo Bruni.

**Indirizzo** Piazza Roma, 10, 32043 Cortina d'Ampezzo, Italia, 32043, Cortina d'Ampezzo, Italia | **E-mail** [cortina@farsettiarte.it](mailto:cortina@farsettiarte.it) |

**Sito Internet** <https://www.farsettiarte.it/contatti/sede-di-cortina-dampezzo.asp>

**Link** <https://www.instagram.com/galleriafredianofarsetti/>

03/2022 - 05/2022 Milano, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E SOCIAL MEDIA MANAGER** GALLERIA D'ARTE FREDIANO FARSETTI, MILANO

---

Progettazione grafica, concpet, visual e strategie di comunicazione, gestione dei Social della Galleria d'Arte Frediano Farsetti per la mostra "ABSTRACT SYNDROME - connection 03" a cura di Lorenzo Bruni.

Realizzazione grafica, visual e pubblicazione sui social della Galleria dell'evento MIA Fair, 24.04.2022/1.05.2022.

**Indirizzo** Via della Spiga, 52, 20121 Milano MI, 20121, Milano, Italia | **E-mail** [info@galleriafredianofarsetti.it](mailto:info@galleriafredianofarsetti.it) |

**Sito Internet** <https://www.galleriafredianofarsetti.it/>

**Link** <https://www.instagram.com/galleriafredianofarsetti/>

08/11/2021 - 05/2022 Reggio Calabria, Italia

**TIROCINIO** MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

---

Digitalizzazione e post produzione del Patrimonio storico presente negli Archivi Storici. Supporto tecnico per la realizzazione di grafiche e fotografie per web e stampa.

**Indirizzo** Piazza De Nava, 26, Reggio Calabria, Italia | **Sito Internet** <https://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it/>

05/2021 - 11/2021 Milano, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E SOCIAL MEDIA MANAGER** GALLERIA D'ARTE FREDIANO FARSETTI VIA DELLA SPIGA, 52, MILANO (MI)

---

Progettazione grafica e strategie di comunicazione, gestione dei Social della Galleria d'Arte Frediano Farsetti e realizzazione della copertina del catalogo della mostra "LOOK HERE - connection 02" a cura di Lorenzo Bruni

**Sito Internet** <https://www.instagram.com/galleriafredianofarsetti/>

13/09/2021 - 13/10/2021 Ragusa, Italia

**GRAPHIC DESIGNER** SHOPART FINE ART PRINTS - ALBERTO CILIA

---

Grafica e impaginazione di mille immagini artistiche lavorate attraverso l'utilizzo del software Adobe Illustrator per la realizzazione di poster descrittivi a fini commerciali, come previsto dal contratto.

**Sito Internet** <https://www.shopart.it/it/poster-descrittivo.html>

06/2021 - 09/2021 Firenze, Italia

**GRAPHIC DESIGNER, SOCIAL MEDIA MANAGER, REGIA** BASE/PROGETTI PER L'ARTE - FIRENZE, VIA SAN NICCOLÒ 18R (FI)

---

Progettazione grafica e strategie di comunicazione, Video Editor, Regia e gestione tecnica degli eventi in diretta streaming sui social per Estate Fiorentina.

**Sito Internet** <https://www.baseitaly.org/?lang=it>

**Link** <https://www.facebook.com/BaseItaly>

05/2021 - 11/2021 Reggio Calabria, Italia

**CULTORE DELLA MATERIA - METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA** ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA - PROF. REMO MALICE

---

Cultore della materia Metodologia progettuale della comunicazione visiva. Supporto agli studenti per la realizzazione di progetti grafici, editoriali e strategie di comunicazione.

**Indirizzo** Via XXV Luglio, 10, 89121, Reggio Calabria, Italia | **Sito Internet** <http://www.accademiabelleartirc.it/>

09/2019 Torino, Italia

**MEDIATORE CULTURALE E GUIDA TURISTICA** THE OTHERS ART FAIR 2019 (TORINO)

---

Accoglienza del pubblico, visita guidata degli spazi espositivi e assistenza ad artisti, curatori e galleristi.

**Dipartimento** Articolo per la rivista The Others Art Fair 2019 (pag.26) |

**Indirizzo** Ex Ospedale Militare Alessandro Riberi Corso IV Novembre, 80 a, 10136 , Torino, Italia |

**Sito Internet** <https://www.theothersartfair.com/>

**Link** <https://www.theothersartfair.com/en/magazine-2/>

07/2019 - 09/2019 Milano, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E SOCIAL MEDIA MANAGER** GALLERIA D'ARTE FREDIANO FARSETTI VIA DELLA SPIGA, 52, MILANO (MI)

---

Progettazione grafica e gestione dei principali social quali Instagram e Facebook per la promozione della mostra "Iniziamo da Qui - connection 01" a cura di Lorenzo Bruni.

**Indirizzo** Via della Spiga, 52, Milano, Italia | **Sito Internet** <https://www.galleriafredianofarsetti.it/>

**Link** <https://www.instagram.com/galleriafredianofarsetti/>

07/2019 - 08/2019 Reggio Calabria, Italia

**VISUAL DESIGN E ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI** POLIS-CULTURA - CATONATEATRO FESTIVAL - TEATRO FRANCESCO CILEA

---

Tirocinio - Progettazione grafica del Visual Graphic per la rassegna invernale 2020 "Le Maschere e i volti" presso il Teatro Francesco Cilea e allestimento delle mostre nell'ambito della rassegna estiva presso Catonateatro.

**Sito Internet** <https://www.catonateatro.it/>

**Link** <https://www.catonateatro.it/catonateatro-2019/> | <https://www.catonateatro.it/le-maschere-e-i-volti-stagione-2020/>

06/2018 - 10/2018 Palermo, Italia

**GRAPHIC DESIGN E ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI** MUSEO "GAETANO GEMMELLARO" (PALEONTOLOGIA E GEOLOGIA) CORSO TUKORY, 131, PALERMO (PA)

---

Progettazione grafica brochure, banner e allestimento della mostra "Paesaggi mentali / Traiettorie naturali" a cura di Lorenzo Bruni, evento collaterale nell'ambito della Biennale d'Arte Manifesta 12

**Indirizzo** Corso Tukory, 131, Palermo, Italia |

**Sito Internet** <https://www.tribune.com/mostre-evento-arte/paesaggi-mentali-traiettorie-naturali/>

**Link** <http://www.museogeologia.unipa.it/>

07/2018 - 05/2019 Messina, Italia

**GRAPHIC DESIGN** FILARMONICA "LAUDAMO" - ENTE MORALE ONLUS - VIA PECULIO FRUMENTARIO, 3, MESSINA (ME)

---

Progettazione grafica degli artefatti per l'evento "Jazz al Parco 2018 (II edizione)" e per la Visual Identity della 98ª stagione concertistica (2018/2019). Catalogo annuale, programma generale e programmi di sala dei singoli concerti. Produzione banner e materiale per diffusione web e social.

**Indirizzo** Via Peculio Frumentario, 3, Messina, Italia | **Sito Internet** <http://www.filarmonicalaudamo.it/>

**Link** <https://comune.messina.it/ufficio-stampa/filarmonica-laudamo-sabato-29-presentazione-della-stagione-concertistica-20182019/> | <https://it-it.facebook.com/filarmonicalaudamo>

2018 - 2019 Reggio Calabria, Italia

**TIROCINANTE** ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA

---

**\_ Graphic Design e Comunicazione:** Addetto alla comunicazione pubblicitaria per la Settimana della Cultura, ABARC dal 25/02/19 al 8/03/19.

**\_ Visual Design e allestimento spazi espositivi:** Progettazione grafica di locandine, brochure e allestimento della mostra "Ex Libris - Iste liber meus est" a cura di Vincenzo Molinari, presso la Libreria Amaddeo in via G. De Nava 114 (RC) - 05/2018

**\_ Graphic Design:** Progettazione grafica di locandine e brochure della mostra "Fotografi in Accademia" a cura di Francesco Mento presso i Saloni Miramare, Lungomare Falcomatà (RC) - 2018

**Indirizzo** Via Tommaso Campanella, 12 - 89125 Reggio Calabria, 89125, Reggio Calabria, Italia |

**Sito Internet** <http://www.accademiabelleartirc.it/home.htm>

**Link** <http://www.accademiabelleartirc.it/infopoint/settimana-della-cultura-copia/>



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

2019 - 2021

**DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN GRAFICA** Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria

---

**A.A. 2019/2020 - A.A. 2020/2021**

**Campo di studio** Grafica | **Voto finale** 110 e Lode | **Tesi** Oblivion

2016 - 2019

**DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN GRAFICA D'ARTE** Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria

---

**A.A. 2015/2016 - A.A. 2017/2018**

**Campo di studio** Grafica d'Arte | **Voto finale** 110 e Lode | **Tesi** Display

03/2021

**24 CFU - CREDITI FORMATIVI PER L'INSEGNAMENTO** Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria

---

**Sito Internet** <http://www.accademiabelleartirc.it/infopoint/>

03/12/2021 Reggio Calabria, Italia

**CORSO DI FORMAZIONE PER I LAVORATORI RISCHIO BASSO (8 ORE)** organizzato per conto di MIC MAN-RC erogato da: SINTESI SPA

---

L'attestato rilasciato ai sensi dell'Accordo del 21 dicembre 2011 sancito in Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato e le Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano è valido su tutto il territorio nazionale

**Indirizzo** Piazza De Nava, 89123, Reggio Calabria, 89123, Reggio Calabria, Italia

04/2021 Cosenza, Italia

**MICROSOFT - LIVELLO MCDBA O EQUIVALENTE (8 MODULI)** Istituto Salvemini

---

**Indirizzo** Viale Trieste, 31, Cosenza, Italia | **Sito Internet** <https://istitutosalvemini.com/>

04/2021 Cosenza, Italia

**DATTILOGRAFIA** Istituto Salvemini

---

**Indirizzo** Viale Trieste, 31, Cosenza, Italia | **Sito Internet** <https://istitutosalvemini.com/>

**DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA** LICEO CLASSICO TOMMASO CAMPANELLA

---

**A.A. 2006/2007 - A.A. 2010/2011**

**Indirizzo** Via Tommaso Campanella 27 | **Voto finale** 84/100

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	B1	B2	B2	B1	B1

---

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## PUBBLICAZIONI

---

2023

**I Bronzi di Riace e il mito. Ricordando Paolo Moreno**

---

Collana diretta da Carmelo Malacrino.  
Foto copertina del catalogo. Foto interne.

A cura di Carmelo Malacrino e Giuliana Calcani, 2023

Link <https://iris.uniroma3.it/handle/11590/462959>

2023

### **I bronzi di Riace. Cinquanta anni di storia.**

---

Fotografie all'interno del catalogo e presenti nella mostra dedicata all'evento di celebrazione.

Carmelo Malacrino, 2023, "I bronzi di Riace. Cinquanta anni di storia.", Rubettino

Link <https://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it/bronzi50annidistoria/>

2023

### **Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità**

---

Collana diretta da Carmelo Malacrino, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

Supporto grafico per la realizzazione del catalogo della mostra "Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità", fotografie dei reperti e dell'allestimento finale per la pubblicazione sul catalogo ed elaborazione fotografica della copertina.

Link [https://www.ispc.cnr.it/it\\_it/2023/06/08/al-marrc-la-mostra-per-gli-dei-e-per-gli-uomini-musica-e-danza-del-mondo-antico/](https://www.ispc.cnr.it/it_it/2023/06/08/al-marrc-la-mostra-per-gli-dei-e-per-gli-uomini-musica-e-danza-del-mondo-antico/) | <https://www.beniculturali.it/index.php/evento/inaugurazione-mostra-per-gli-dei-e-per-gli-uomini-musica-e-danza-nellantichita> | <https://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it/musica-e-danza-nel-mondo-antico/>

2023

### **L'età degli Eroi - La Magna Grecia e i Bronzi di Riace**

---

Collana diretta da Carmelo Malacrino, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

Supporto grafico per la realizzazione del catalogo della mostra "Salvati dall'Oblio", fotografie dell'allestimento finale per la pubblicazione sul catalogo.

Link <https://www.sagep.it/prodotto/leta-degli-eroi/> | <https://www.ibs.it/eta-degli-eroi-magna-grecia-libro-vari/e/9791255900245>

2022

### **Salvati dall'oblio - Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale - a cura di Carmelo Malacrino e Bartolo Taglietti - Rubbettino editore**

---

Collana diretta da Carmelo Malacrino, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

Supporto grafico per la realizzazione del catalogo della mostra "Salvati dall'Oblio", fotografie dell'allestimento finale per la pubblicazione sul catalogo.

Link <https://turismo.reggiocal.it/eventi/salvati-dalloblio>

2022

### **Il vaso sui vasi**

---

Il vaso sui vasi. Capolavori dal Museo Nazionale Jatta di Ruvo di Puglia. A cura di Carmelo Malacrino, Luca Mercuri e Claudia Lucchese

Collana diretta da Carmelo Malacrino, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

Supporto tecnico e fotografie dell'allestimento finale per la pubblicazione sul catalogo.

Link <https://www.museoarcheologicoreggiocalabria.it/file/2022/05/10.05.2022-Nota-Stampa-MARc-DRM-Puglia-Inaugurazione-Il-vaso-sui-vasi.pdf>

2022

### **Contactless - Racconti empatici a prova di distanza**

---

Copertina della raccolta "Contactless - Racconti empatici a prova di distanza" a cura di Archivio Immaginazione

2021

### **Look Here - connection 02**

---

Copertina del Catalogo della Mostra "Look Here - connection 02" a cura di Lorenzo Bruni - Galleria Frediano Farsetti - Milano.

2019

### **Catalogo Premio Nazionale delle Arti & Fisad 2019 - PNA TORINO**

---

"Inside a Plastic World" - Trittico fotografico selezionato tra i finalisti della sezione "fotografia" del Premio Nazionale delle Arti & Fisad 2019 - PNA TORINO

## COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

---

### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

---

Tutti i lavori e i progetti portati termine, sia autonomamente, ma soprattutto in team, hanno ulteriormente migliorato le mie capacità relazionali con i colleghi e con i clienti. Spirito di sacrificio e dedizione nel lavoro svolto hanno creato le condizioni ottimali per imparare a superare rapidamente i problemi e ottenere i risultati migliori, in breve tempo e con soddisfazione dei clienti e del team di lavoro.

### COMPETENZE ORGANIZZATIVE

---

Diverse sono state le mostre curate, sia dal punto di vista dell'allestimento, che della progettazione grafica, attraverso le quali ho saputo sviluppare capacità di organizzazione e coordinamento anche in contesti internazionali, come quello della mostra "Paesaggi Mentali / Traiettorie Naturali" a cura di Lorenzo Bruni nel circuito di Manifesta 12 a Palermo. Inoltre, nel giugno 2019 sono stato eletto rappresentante della Consulta degli studenti di Reggio Calabria e riconfermato nel ruolo di Consigliere all'interno del Consiglio Accademico dell'Istituzione che già ricoprivo da marzo 2019 fino al termine degli studi nel 2021.

Da sempre impegnato nelle cause sociali, sono attualmente il **vicepresidente** del *Circolo di Legambiente Città dello Stretto di Reggio Calabria*, del quale sono membro attivo e propositivo da più di 15 anni.

### COMPETENZE TECNICHE

---

Il mio percorso di studi mi ha consentito di sviluppare diverse competenze, sia in ambito strettamente di grafica (*visual design, brand design, grafica d'arte, illustrazione, ecc.*), che nel campo della fotografia e della videoarte (*diverse tecniche fotografiche, editing, regia e montaggio*). Negli anni, oltre a maturare tanta esperienza professionale nei settori già citati, ho lavorato nel mondo dei *social media* e della *comunicazione digitale*.

### COMPETENZE DIGITALI

---

Conoscenze professionali del pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign, Premiere, Lightroom) Editing foto, video e audio Gestione PDF Gmail Instagram / Facebook / LinkedIn / You Tube Studio / Trello / OBS/ Threads / Tik Tok. Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

---

Musicista, cantante e cantautore. Amante dello sport e dell'ambiente.

## WORKSHOP

---

05/2021 - 08/2021

**BLUOCEAN'S WORKSHOP**, patrocinato da National Geographic Italia

---

*Corso di Alta Formazione Fotografia Documentaria e Reportage - video*

Con: Paolo PETRIGNANI, Tony GENTILE, Lorenzo PESCE, Angelo Raffaele TURETTA, Daria SCOLAMACCHIA, William DANIELS, Maki GALIMBERTI, Tiziana FARAONI e Daniele ZENDRONI, Mario SPADA, Lynn JOHNSON, Erika LARSEN e Andriana Mereuta.

Link <http://www.bluocean.it/> | [https://www.instagram.com/bluocean\\_workshop/?hl=it](https://www.instagram.com/bluocean_workshop/?hl=it)

01/11/2023 - ATTUALE

**"VIRALI + DI UN VIRUS - Il corso per SMM"**.

---

L'unico corso completo con certificazione per diventare un Social Media Manager a cura del team di KIR ACADEMY di Riccardo Pirrone.

Link <https://www.kiracademy.it/courses/virali-piu-di-un-virus>

## MOSTRE/ESPOSIZIONI

---

16/12/2022 - ATTUALE

**Dal mito alla storia. Il mistero dei Bronzi di Riace**

---

Esposizione di n. 5 fotografie di grande formato dedicate alla valorizzazione del patrimonio culturale del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria.

L'originale soluzione allestitiva, prodotta da Bluocean, suggerisce un incontro fortemente innovativo tra il pubblico e l'opera d'arte, con quest'ultima che si propone al visitatore in luoghi inediti. L'area pedonale di Reggio Calabria sarà caratterizzata da un forte attrattore culturale e artistico fino al 16 gennaio prossimo. La mostra "Dal Mito alla Storia. Il mistero dei Bronzi di Riace" articolata su tre aree tematiche accompagna il visitatore in un suggestivo percorso con al centro i guerrieri di Riace, il culto della ricerca della perfezione e la celebrazione dell'arte: «È un viaggio - scandiscono i

promotori nel comunicato - che punta a celebrare l'immortalità del genio, il valore universale della bellezza, la potenza dell'arte, della cultura e della conoscenza».

Link <https://turismo.reggiocal.it/cultura/dal-mito-alla-storia-il-mistero-dei-bronzi-di-riace> | <https://www.reggiotv.it/notizie/cultura/89291/dal-mito-alla-storia-il-mistero-dei-bronzi-di-riace-in-mostra-sul-corso-garibaldi> | <https://www.touringclub.it/facciamo/editoria-e-multimedia#undefined> | <https://www.citynow.it/mostra-corso-garibaldi-bronzi-riace-reggio-calabria/>

12/2019 - 01/2020

**Mostra Fotografica a cura della Città Metropolitana di Reggio Calabria per la valorizzazione delle bellezze archeologiche, artistico-architettoniche, culturali, paesaggistiche e ludiche del territorio.**

---

Esposizione dell'opera fotografica "Sunset" dal 28/12/2019 al 7/01/2020 presso Il Palazzo della Cultura "Pasqualino Crupi" nell'ambito della Mostra Fotografica a cura della Città Metropolitana di Reggio Calabria per la valorizzazione delle bellezze archeologiche, artistico-architettoniche, culturali, paesaggistiche e ludiche del territorio.

12/2019

**Mostra "Gridare con gli occhi" a cura del Circolo del Cinema Zavattini (R.C.).**

---

Esposizione delle opere fotografiche "Campagne di Guerra" presso la Residenza Universitaria di Reggio Calabria nell'ambito della Mostra "Gridare con gli occhi" a cura del Circolo del Cinema Zavattini (R.C.).

10/2019 - 11/2019

**Premio Nazionale delle Arti 2019 (PNA e FISAD).**

---

Esposizione dell'opera "Inside a Plastic World" (trattico) dal 14/10 al 17/11/2019 presso l'Accademia Albertina di Torino nella sezione "fotografia" dei finalisti del Premio Nazionale delle Arti 2019 (PNA e FISAD).

07/2019

**FACE Festival Arte Creatività Ecocultura 2019**

---

Esposizione dell'opera collettiva "Cannelletto - Carattere aperto" presso il Parco Ecolandia nell'ambito del "FACE Festival Arte Creatività Ecocultura" a cura di Paolo G. Genoese e Paolo Albanese, via Scoperti, Arghillà (RC)

08/2018

**Morgana Vede - Festival dello Stretto 2018**

---

Esposizione dell'opera "Infinito al cubo" presso Officine Miramare nell'ambito della Mostra "Morgana Vede" Festival dello Stretto 2018

**FREELANCER**

---

**Grafico, fotografo, videomaker**

---

Ho maturato grande esperienza nel campo della comunicazione visiva finalizzata ad una narrazione coerente ed emozionante in base al settore e al campo specifico d'interesse.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Reggio Calabria , 16/06/2024

*Firma autografa omessa ai  
sensi dell'art. 3 d.lgs. 39/1993.*

Filippo Toscano



Filippo Toscano  
16.06.2024  
17:38:29  
GMT+01:00