

**CURRICULUM VITAE DI  
MARZIA MAURIELLO**

**POSIZIONI ACCADEMICHE**

**2017 – in corso**

Research fellow presso l'Institute of Gender Studies (IGS), University of Chester (Regno Unito).

**2017 – in corso**

Affiliazione al Gender History Research Center, Università di Napoli "L'Orientale".

**2012 – in corso**

Affiliazione al MedEatResearch, Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli).

**Agosto 2012 – luglio 2014**

Assegnista di ricerca in discipline etnoantropologiche (M-DEA/01) presso il Centro interdipartimentale di progettazione e di ricerca "Scienza Nuova" dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli). Assegno bandito nell'ambito del progetto CARINA. (Sicurezza, sostenibilità e competitività delle produzioni agroalimentari della Campania) finanziato dal POR Campania FSE 2007-2013. Titolo del progetto di ricerca: "Tradizione agroalimentare e la comunicazione enogastronomica, con particolare riferimento alle filiere produttive e alle relazioni di genere".

**Maggio 2008 - aprile 2012**

Assegnista di ricerca in discipline etnoantropologiche (M-DEA/01) presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli). Titolo del progetto di ricerca: "Dinamiche di genere nella cultura popolare, con particolare riferimento alle pratiche performative come la festa e il teatro".

**FORMAZIONE**

**Novembre 2004 – settembre 2008**

Dottorato di Ricerca (con borsa di studio) in *Etnologia ed Etnoantropologia* presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza (XX ciclo). Curriculum *Mito, Rito e Pratiche Simboliche*. Titolo della tesi: "Generi drammatici: femminile e maschile nel teatro napoletano del Novecento".

**Aprile – giugno 2008**

Corso di formazione *Strumenti finanziari dell'UE a sostegno della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico* organizzato da UniCampania, centro interuniversitario di orientamento per l'alta formazione costituito da cinque Atenei della regione Campania (PON 2000-2006, Obiettivo 1, Asse III, Misura III.5).

**Novembre 1996 – dicembre 2001**

Laurea in Lingue e Civiltà Orientali con indirizzo Africa subsahariana presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli. Tesi di laurea in Storia dell'Africa subsahariana dal titolo: "Rituali di violenza: lo stupro etnico in Rwanda". Voto finale: 110.

**Settembre 1997- luglio 1998**

Studente Erasmus presso SOAS (School of Oriental and African Studies), University of London (UK). Sostenuti esami di: *Swahili Language, Swahili Literature e Religions of Africa*.

## ATTIVITÀ DIDATTICA

### **A) In ambito nazionale**

#### **Dicembre 2017 – febbraio 2018**

Docente titolare del corso di Cross Cultural Management (8cfu; 48 ore) per il corso di formazione in Social Media Manager presso Consorzio RO.MA. (Casoria, Napoli)

#### **Anno accademico 2016/2017 e 2017/2018**

Docente titolare del corso di Antropologia medica (4cfu) presso l'Università della Magna Graecia di Catanzaro.

#### **Dal 2006/2007 – al 2016/2017**

Docente titolare del Laboratorio di *Linguaggi del Corpo* (3cfu) presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli).

#### **Giugno - luglio 2016**

Tiene tre lezioni di Antropologia dell'alimentazione (12 ore complessive) per i moduli "Identità e culture alimentari del Mediterraneo" e "Percorsi enogastronomici in Campania" all'interno del corso professionale *Addetto qualificato al Front Office* promosso dall'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli)

#### **11 maggio 2016**

Tiene una lezione (3 ore) dal titolo "In corpore trans. Una ricerca etnografica sull'esperienza transgender a Napoli" all'interno del seminario *Frusche della ricerca etnografica e conoscenza antropologica. Studi e indagini su Napoli e la Campania*, tenutosi presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Scienze Sociali - Cattedra di Metodi di ricerca antropologica.

#### **9 maggio 2016**

Tiene una lezione (2 ore) dal titolo "L'esperienza trans a Napoli. Una ricerca etnografica" all'interno del Laboratorio *Diritti, storia e cittadinanza delle persone LGBTQI*, presso l'Università di Napoli "L'Orientale", Dipartimento di Scienze Umane e Sociali – Centro Studi *Gender History*.

#### **9 giugno 2016**

Tiene una lezione dal titolo *Vizi e virtù dell'alimentazione materna* all'interno del corso di perfezionamento in "Esperto in educazione alimentare e pedagogia della Dieta Mediterranea" presso l'Università Suor Orsola Benincasa (Napoli).

#### **Anno accademico 2015/2016 e 2016/2017**

Docente titolare del modulo *La tradizione enogastronomica a Napoli* (4 CFU) all'interno del corso di *Turismo enogastronomico* presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli).

#### **Ottobre – novembre 2015**

Docente a contratto per tre lezioni (9 ore complessive) sul tema *Identità e differenze. Culture e conflitti nella società contemporanea*. Le lezioni, rivolte a futuri operatori di sportello agli immigrati, sono state realizzate nell'ambito del progetto "Servizio Regionale di Mediazione Culturale" realizzato da CIDIS ONLUS per la Regione Campania.

#### **20 giugno 2015**

Tiene una lezione dal titolo *La Dieta Mediterranea; uno stile alimentare ecocompatibile e un patrimonio per l'umanità* per il Master di I livello in "Management e comunicazione per la green economy" presso l'Università Suor Orsola Benincasa (Napoli).

#### **Anno accademico 2013/2014 e 2014/2015**

Docente titolare del corso di *Antropologia del Mondo Contemporaneo* (9 CFU) presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli).

#### **Anno accademico 2012/2013**

Docente titolare del corso di *Etnologia* (6 CFU) presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli).

#### **Gennaio - giugno 2009**

Docente di *Antropologia dell'Alimentazione* (28 ore) nell'ambito del progetto formativo "Percorsi della tradizione dell'arte bianca e della panificazione in Campania" finanziato dal POR Campania 2007-2013.

#### **4 maggio 2009**

Docente titolare del corso di *Istituzioni di Antropologia dello Spettacolo* (5 ore) per il Master in Scienze e Tecniche dello Spettacolo dell'Università degli Studi di Parma.

#### **Giugno 2007**

Docente titolare del modulo didattico di *Etnologia delle Culture Mediterranee* (20 ore) e del modulo di *Le componenti culturali del territorio nel patrimonio audiovisivo* (20 ore) nell'ambito del percorso di formazione e-learning di *Web Marketing Culturale – Politiche, Metodi e Strumenti Digitali di Valorizzazione Territoriale* presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli).

### **b) In ambito internazionale**

#### **Giugno-luglio 2014 e luglio 2013**

Docente titolare dell'insegnamento di *Anthropology of Food* (40 ore nel 2014, 30 ore nel 2013) nell'ambito del corso *Italian and Neapolitan Cuisine: Local Food, Global Implications* realizzato da Council on International Educational Exchange (CIEE) presso l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale e rivolto a studenti statunitensi.

#### **6 luglio 2013**

Tiene un seminario in lingua inglese dal titolo *Symbolic Nutrition and Nutrition Practices: Food and Gender in the Mediterranean and Beyond*, rivolto a docenti universitari statunitensi in visita presso l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale per il programma International Faculty Development Seminar realizzato da Council on International Educational Exchange (CIEE).

#### **9 aprile 2013**

Tiene una lezione in lingua inglese dal titolo *Shaping identities: Food Memories Between the Local and the Global*, rivolta a studenti universitari statunitensi partecipanti al programma Guilford Faculty-led Semester in Italy gestito da Council on International Educational Exchange (CIEE) presso l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

#### **Marzo – giugno 2011 e marzo-maggio 2012 e settembre-dicembre 2012**

Docente titolare del corso in lingua inglese *Anthropology: The Invention of the South* (20 ore nel 2011, 80 ore nel 2012) rivolto a studenti universitari statunitensi nell'ambito del programma di Liberal Arts organizzato da Council on International Educational Exchange (CIEE) presso l'Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

### **PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA**

#### **2017**

Membro del team *Foodlab*, autore del progetto di startup "MELTIN'KITCHEN". Il progetto ha ricevuto menzione speciale "per l'impatto sociale dell'idea" durante l'edizione 2017 di "Start Cup Campania 2017. Dall'idea all'impresa", concorso per le idee imprenditoriali innovative promossa dalle università campane. MELTIN'KITCHEN è una piattaforma di *sharing*, inizialmente progettata per l'Italia, il cui obiettivo è agevolare l'incontro tra domanda e offerta di prestazioni e formazione culinaria a domicilio. Si propone come luogo in cui interagisce una *community* composta da amanti del cibo cosiddetto etnico (*host*) e portatori di cucine "diverse" e spesso poco conosciute (*provider*), che condividono l'esperienza di preparazione delle pietanze. La caratteristica di questa piattaforma è che si focalizza sul cibo comunemente definito "etnico", cosicché la *community* di utenti è formata da consumatori locali e migranti esperti di cucine "diverse".

#### **Aprile –luglio 2016**

Incarico di collaborazione al progetto "Indagine sul gioco d'azzardo e i giovani" realizzato presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

#### **Aprile 2012 – in corso**

Come ricercatore affiliato al MedEatResearch, Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea, partecipa alla ricerca etnografica internazionale *Granai del Mediterraneo* che costituisce parte del progetto *Granai della memoria*, realizzato dall'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo e da Slow Food International. Nell'ambito del progetto, ha concepito e realizzato interviste video a Antonietta Imperatrice, Yuliya Vysotskaya, Luigi Frusciante, Andrej Končalovskij e Pasquale Scialò incentrate sulle memorie alimentari e sul cibo come patrimonio culturale. Le interviste sono disponibili online all'indirizzo [www.granaidellamemoria.it](http://www.granaidellamemoria.it). Si occupa,

inoltre, della traduzione in lingua inglese del materiale informativo di supporto alle interviste (schede biografiche degli intervistati) e della traduzione in lingua inglese e revisione delle traduzioni delle interviste.

#### **Aprile 2012 – in corso**

- Come ricercatore affiliato al MedEatResearch, Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea, partecipa ai seguenti progetti di ricerca:

- *La Dieta Mediterranea tra le stelle Michelin*. Ricerca realizzata con il sostegno della Camera di Commercio di Napoli.
  - *Gli studenti universitari conoscono la Dieta Mediterranea?* Ricerca realizzata in collaborazione con le Università di Milano-Bicocca, Perugia e Palermo.
  - *La Dieta Mediterranea conquista il Natale*. Ricerca realizzata con il sostegno della Camera di Commercio di Napoli.
- Tutti i rapporti di sintesi dei principali risultati dei progetti di ricerca sono disponibili all'indirizzo web: [http://www.unisob.na.it/ateneo/c002\\_b.htm?vr=1](http://www.unisob.na.it/ateneo/c002_b.htm?vr=1)

#### **Ottobre 2014 – giugno 2015**

Contratto a tempo determinato con l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli) per la diffusione dei risultati della ricerca realizzata con il progetto CARINA (Sicurezza, sostenibilità e competitività delle produzioni agroalimentari della Campania) finanziato dal POR Campania FSE 2007-2013.

#### **2009**

Coordinamento del team di ricerca impegnato nella redazione del testo *Il libro delle superstizioni* a cura di M. Niola e E. Moro, L'Ancora del Mediterraneo, Napoli 2009.

### **ATTIVITÀ EDITORIALE**

#### **2017 – in corso**

È Membro del Comitato Scientifico della collana #sociologie dell'editore Rubbettino.

### **PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI DI SETTORE**

#### **2007 – in corso**

Socia della Società Italiana di Antropologia Culturale SIAC (già AISEA)

### **MOBILITÀ INTERNAZIONALE**

#### **7-13 aprile 2015**

Visiting fellow/ ricercatore ospite presso l'Institute for Tourism, Travel and Culture of the University of Malta. Il periodo di visiting è stato dedicato a ricerca etnografica sulla cultura alimentare maltese.

#### **Febbraio-marzo 2014**

Visiting fellow/ricercatore ospite presso l'Institut de Recherche Interdisciplinaire sur les Enjeux Sociaux – Sciences Sociales, Politique, Santé (IRIS) dell'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Parigi (Francia). Il periodo di *visiting* è stato dedicato all'attività di ricerca bibliografica e visuale sul tema dell'antropologia dell'alimentazione con particolare riferimento alla questione dei ruoli di genere e prospettiva comparata Italia-Francia.

### **PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI RELATORE A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

Convegno "Alimentazione, salute e dintorni" – Università della Magna Græcia di Catanzaro, Dipartimento di Sociologia, Catanzaro, 29-30 settembre 2017. Titolo della presentazione: "La nuova abbondanza. Pratiche alimentari, donne e famiglie nella Napoli contemporanea".

"What's new in Queer Studies?" – First CIRQUE (Centro Interuniversitario di Ricerca Queer) Conference, L'Aquila, 31 marzo – 2 aprile 2017. Titolo della presentazione: "Queer Beauty: Experience of Femininity, Gender and the Body in Contemporary Neapolitan Trans Culture".

Convegno "Migrazioni dal continente africano. Rischi e opportunità" – Università di Napoli Federico II, Napoli, 30 gennaio 2017. Titolo della presentazione: "Alimentazione e processi di accoglienza e integrazione".

Seminario "Genere, identità e orientamento sessuale. Prospettive storiche e tutele giuridiche", Centro Studi Gender History, Università di Napoli L'Orientale, 19 dicembre 2016. Titolo della presentazione: "L'esperienza trans a Napoli tra femminelli e regine di bellezza".

Convegno "Le parole non dette sulla violenza" - Consulta regionale per la condizione della donna - 22 novembre 2016, Consiglio regionale della Campania, Napoli. Titolo della presentazione: "La violenza alle donne tra silenzio e disinformazione. Casi-studio a confronto".

Convegno "Prevenzione: Informare - Educare - Curare", ALFAOMEGA, Hotel Royal Continental, Napoli, 10-12 Ottobre 2016. Titolo della presentazione: "La pedagogia della dieta mediterranea come strumento di prevenzione".

Symposium "Alimentation, éducation et communication. Circulation des savoirs sur l'alimentation dans les écoles primaires" - "Alimentazione, educazione e comunicazione. Circolazione di saperi sull'alimentazione nelle scuole primarie" 30 settembre 2016, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli. Titolo della presentazione: "Food Education in Naples between Mother-centeredness and School non-attendance".

Convegno "Second International Conference on Food History and Food Studies" Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation (IEHCA), Tours (Francia), 26-27 maggio 2016. Titolo della presentazione: "Food and Gender in Naples".

Convegno "Dieta Mediterranea UNESCO. Un patrimonio responsabile. Innovazione, identità, contraffazione", Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli, 16 novembre 2015. Titolo della presentazione: "Educazione alimentare e matricentralità".

Convegno "I comportamenti alimentari da Leopardi agli e-shoppers. Falsi miti ed errata informazione su alimentazione, ambiente e salute", Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 11 giugno 2015. Titolo della presentazione: "Modelli sociali e comportamenti alimentari".

"Talking Bodies - International, Interdisciplinary Conference on Identity, Sexuality, and Representation", University of Chester, Chester (UK), 31 marzo- 2 aprile 2015. Titolo della presentazione: "Imagining Miss Trans. An Anthropological Investigation On Transgender Beauty Contests In Naples".

Convegno "Cibi in movimento. Transizioni e scambi tra saperi, pratiche, tecnologie e discorsi legati alla produzione, al consumo e alla circolazione dei cibi", Università degli Studi di Napoli L'Orientale, Napoli, 20-22 novembre 2014. Titolo della presentazione: "Dinamica produttiva e cibo di strada".

Convegno "La Dieta Mediterranea. Prodotti, narrazioni, salute", Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli, 13-15 novembre 2014. Titolo della presentazione: "Stagionalità e strategie di resistenza: rappresentazione e consumo dei cibi del Natale a Napoli".

Convegno "Of Places and Tastes. Terroir, Locality and the Negotiation of Gastro-cultural Boundaries", Umbra Institute, Perugia, 5-8 giugno 2014. Titolo della presentazione: "Food and Gender in Naples".

Convegno "Food and Weather. L'Alimentation et le Temps Qu'il Fait", Université Paris-Sorbonne, Parigi (Francia), 2-4 aprile 2014. Titolo della presentazione: "Seasonality and Resistance Strategies: the Neapolitan Christmas Feast".

Convegno "La Dieta Mediterranea. Mito e realtà a tre anni dal riconoscimento UNESCO", Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli, 14 -15 novembre 2013. Titolo della presentazione: "Etnografie del MedEatResearch".

Convegno "Il corpo in scena. Rappresentazioni, tecniche e simboli", Università degli Studi di Padova, Padova, 24-26 settembre 2013. Titolo della presentazione: "Corpi de-generi. Un'analisi dell'ibridismo di genere a Napoli".

"Ambientamente - Il Meeting Internazionale di Bioetica della Biosfera sul tema del Vegetarianismo", Isernia, 28-29 giugno 2013. Titolo della presentazione: "Il vegetarianismo come pratica di distinzione sociale".

"Talking Bodies - International, Interdisciplinary Conference on Identity, Sexuality, and Representation", University of Chester, Chester (UK), 26-28 marzo 2013.

Titolo della presentazione: "What the body tells. Ethnographic Research on the Trans Experience in Naples, Southern Italy".

Primo convegno della Società Italiana di Antropologia Medica (SIAM) sul tema "Antropologia medica e strategie per la salute", Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma "La Sapienza", 21-23 febbraio 2013.

Titolo della presentazione: "Dinamiche di inclusione/esclusione nel processo di medicalizzazione delle identità transgender: una ricerca etnografica nella città di Napoli".

"International Workshop Beauty: Common vs Context", UCSIA, University of Antwerp, Antwerp (Belgio), 24-26 ottobre 2012. Titolo delle presentazioni: "Transgender Beauty: Between Femininity and Sexuality. Ethnographic Research in Naples, Southern Italy".

## PUBBLICAZIONI

### Monografia

Mauriello M., *Drammi di genere. Femminile e maschile nel teatro di Raffaele Viviani*, Quaderni di "Civiltà e Religioni", Padova, Edizioni Webster Libreriauniversitaria.it, 2016.

### articoli in riviste scientifiche italiane

Mauriello M., *Altri generi in performance. La rappresentazione dell'esperienza trans tra rito e teatro a Napoli*, Annali 2013-2015, Napoli, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, 2017, pp. 205-231.

Mauriello M., *Mangiare, nutrire, cucinare: note su cibo e genere nel Mediterraneo e altrove*, Comunicazioneepuntodoc, Bologna, Logo Fausto Lupetti Editore 2017, pp. 51-64.

Mauriello M., *In corpore trans. Dinamiche di inclusione/esclusione nel processo di medicalizzazione delle identità transgender. Una ricerca etnografica nella città di Napoli*, AM - Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica, n. 38, 2014, pp. 437-456.

Mauriello M., *La medicalizzazione dell'esperienza trans nel percorso per la "riassegnazione chirurgica del sesso". Una ricerca etnografica nella città di Napoli*, AM - Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica, n. 35-36, 2013, pp. 279-308.

### contributi in volumi italiani

Mauriello M., "Cibo, genere ed educazione alimentare. Matricentralità e dispersione scolastica a Napoli", in Niola M. (a cura di), *Culture. Antropologie Contemporanee. Patrimoni, simboli, tendenze*, Lecce, Edizioni PensaMultimedia, 2016, pp. 121-142.

Mauriello M., "La nuova abbondanza. Pratiche alimentari, donne e famiglie nella Napoli contemporanea", in Cipolla C., Corposanto C. (a cura di), *Le culture alimentari* (titolo provvisorio), Milano, Franco Angeli (**in corso di pubblicazione**).

Mauriello M., "Cibo sui generis. Femminile e maschile nella cucina di strada a Napoli", in Cuturi F. (a cura di), *Mangiare per strada* (titolo provvisorio) (**in corso di pubblicazione**).

Mauriello M., "Il vegetarianismo come pratica di distinzione sociale", in Del Pizzo F., Giustiniani P. (a cura di), *Bioetica, ambiente e alimentazione. Per una nuova discussione*, Milano, Mimesis, 2014, pp. 161-174.

Mauriello M., "'Se sei gay non puoi essere femminiello?' Note a margine su sessualità e genere nel mondo gay napoletano", in Simone A. (a cura di), *Sessismo democratico. L'uso strumentale delle donne nel neoliberalismo*, Mimesis, Eterotopie, 2012, pp. 97-109.

Mauriello M., "Malattia e malessere in Africa: il caso dell'Aids in Senegal", *Report Annuale SASCI*, n. 5, 2006 (pp. 72-75).

### contributi in volumi internazionali

Mauriello M., "What the body tells us. Transgender Strategies, Beauty and Self-consciousness", in Rees Emma L.E. (a cura di), *Talking Bodies. Interdisciplinary Perspectives on Embodiment, Gender and Identity*, London, Palgrave Macmillan, 2017, pp. 55-73.

Mauriello M., Sanità H., Galletti R., "Seasonality and Resistance Strategies. The Neapolitan Christmas Feast", in Becker K., Moriniaux V., Tabeaud M. (a cura di), *L'alimentation et le temps qu'il fait, «MétéoS», Éditions Hermann*, 2015, pp. 187-201.

### recensioni

Mauriello M., Recensione di Erin E. Stiles, Katrina Daly Thompson (eds.) *Gendered Lives in the Western Indian Ocean. Islam, Marriage, and Sexuality on the Swahili Coast*, (Indian Ocean Studies Series) Athens, Ohio: Ohio

University Press 2015, 406 pp., ISBN-13 978-0-8214-2187-1. *Religion & Gender*, DOI n. 10.18352/rg.10227, dicembre 2017.

#### *Traduzioni*

Mauriello M. in Niola M. (a cura di) *Atlante delle Feste Religiose in Campania*, L'Ancora del Mediterraneo, Napoli 2007. Traduzione del testo a fronte in lingua inglese e stesura delle schede in lingua inglese.

Mauriello M. (2017) *Nata di notte*, traduzione del racconto "The Night -Born" di Jack London. <http://www.altrianimali.it/2017/09/04/nata-notte-jack-london/>

#### *altro*

Mauriello M., 93 voci (su 454 complessive) in Niola M., Moro E. (a cura di), *Il libro delle superstizioni*, L'Ancora del Mediterraneo, Napoli 2009.

#### *working papers*

Mauriello M. *Imagining Miss Trans. Ethnography of Transgender Beauty Contests in Naples.*

Mauriello M. *Il gioco d'azzardo tra antropologia e statistica.*

### CONSULENZA

#### **2014 - 2015**

Consulenza di ricerca al progetto "Ex Voto – Film, Books, Cross-media, Research" - produzione Pourparler <http://www.pourparler.org/projects/ex-voto>

#### **Marzo 2011 – marzo 2012**

Ideazione del format e collaborazione alla realizzazione del documentario "A trip through water and stones" sul patrimonio identitario delle città storiche (Napoli, Pisa, Ferrara, Corfù, Rodi, Cordova, Tarragona, Murcia) coinvolte nel progetto di Cooperazione Territoriale MED CULTURE (Cité Unesco Laboratoires de Territoires Urbains Equilibrés - <https://sites.google.com/site/culture2011/>).

#### **Luglio – dicembre 2003**

Contratto temporaneo durante il Semestre di Presidenza italiana dell'UE presso l'Ambasciata d'Italia, Dar es Salaam (Tanzania). Principali mansioni e responsabilità: a) servizio di segreteria, traduzione e interpretariato nell'ambito dell'organizzazione e dello svolgimento delle riunioni comunitarie; b) redazione delle pubblicazioni legate ai maggiori eventi organizzati dall'Ambasciata d'Italia in Tanzania; c) organizzazione e coordinamento degli eventi culturali promossi dal Ministero degli Affari Esteri in Tanzania; d) assistenza alla redazione e revisione di documenti ufficiali.

#### **Settembre-dicembre 2002**

Stage presso l'Ambasciata d'Italia a Dar es Salaam (Tanzania). Principali mansioni e responsabilità: a) analisi e valutazione del progetto NEPAD (New Partnership for African Development) in Tanzania; b) studio dell'applicabilità del progetto NEPAD nel contesto locale e del suo impatto socio-culturale nella comunità tanzaniana; c) monitoraggio dei principali progetti di sviluppo locale attivi nel paese, anche attraverso ricerca sul campo; d) analisi dell'impatto, attraverso ricerca sul campo, della realtà dei campi profughi nella regione di Kigoma (Tanzania occidentale) sulla comunità indigena.

#### **Aprile-luglio 2002**

Tirocinio presso il Ministero degli Affari Esteri (Roma) nell'ambito del progetto MAE-CRUI organizzato dal Ministero degli Affari Esteri italiano (MAE) e dalla Conferenza dei Rettori delle Università italiane (CRUI). Principali mansioni e responsabilità: studio delle possibilità di realizzazione del progetto NEPAD (New Partnership for African Development).

### LINGUE CONOSCIUTE

Italiano: madrelingua

Inglese: eccellente (capacità di scrittura, lettura, espressione orale, comprensione)

Francese: intermedio (buona capacità di lettura, discreta capacità di scrittura, comprensione ed espressione orale)

Kiswahili: discreto (discreta capacità di lettura, sufficiente capacità di scrittura, comprensione ed espressione orale)

### CONOSCENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza di Microsoft Office Internet Explorer, Chrome, Safari, Outlook.

Consapevole delle sanzioni penali previste per il caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, così come stabilito dall'art.76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 e della conseguente possibile decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiaro che, tutte le informazioni contenute nel curriculum vitae personale, corrispondono al vero.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003

Marzia Mauriello